

연출 분야_교육 커리큘럼

회차	모 들	학습 내용	시간	강사
10월 23일 (토)	방송영상 산업의 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 방송영상 산업 이해 • 스튜디오 조명과 무대 시스템 • 방송 카메라 이론 	4H	윤혜지 피디
10월 30일 (토)	방송영상 산업의 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 디지털 콘텐츠 산업의 이해 • 방송 음향 이론 및 실습 • 후반 작업 프로세스 및 P.I 	4H	윤혜지 피디
11월 6일 (토)	예능 영상 콘텐츠	<ul style="list-style-type: none"> • 예능 영상 프로그램 제작과정의 이해 • 예능 콘텐츠 기획안 사례 및 작성 실습 	4H	김유진 작가 (주간 아이돌 작가)
11월 13일 (토)	드라마 영상 콘텐츠	<ul style="list-style-type: none"> • 드라마 제작과정의 이해 • 드라마 기획안 사례 및 작성 실습 	4H	김미소 작가 (연애의 참견 작가)

연출 분야_교육 커리큘럼

회차	모 들	학습 내용	시간	강사
11월 20일 (토)	방송구성의 기초 이해	<ul style="list-style-type: none"> 구성 작가 역할 구성안 기본 요소 실제 구성안/ 방송 예시 구성안 작성 실습 및 피드백 	4H	김유진 작가 (주간 아이돌 작가)
	콘텐츠 제작 촬영 기초1	<ul style="list-style-type: none"> 스마트폰 활용한 기획 및 촬영 		
11월 27일 (토)	시나리오 작성 및 실습	<ul style="list-style-type: none"> 드라마 작가 역할 대본의 기본 요소 실제 대본/ 방송 예시 대본 작성 실습 및 피드백 	4H	김미소 작가 (연애의 참견 작가)
	콘텐츠 제작 촬영 기초2	<ul style="list-style-type: none"> 스마트폰 활용한 기획 및 촬영 		

연출 분야_강사진



김유진

학력	강원대학교 정치언론학부 신문방송학과 졸업 SBS 방송아카데미 구성작가과정 수료
경력	MBC 6mm 세상 탐험 EBS 우리가족 KTV & 국회방송 특집 다큐 3부작 한류, 이제는 산업이다. SBS 생활의 달인
기타	박지훈 오피셜 콘텐츠 <윙케이드> KT Seezn 뮤지컬 라이브<뮤:시즌> 고스트나인 오피셜 콘텐츠 조이천사 콘서트 슈퍼주니어 오피셜 콘텐츠 카카오 TV 에이티즈 피버로드 고스트나인 데뷔 기자 쇼케이스 드림노트 쇼케이스 2018 두근두근 청춘제 김시현 팬미팅 용국 & 시현 팬미팅 등 다수



김미소

학력	경남대학교 법정대학 신문방송학과 졸업
경력	MBC방송아카데미 구성작가과정(주간, 22기) 수료 한국방송작가협회 드라마과정 기초반(56기), 연수반(57기), 전문반(58기) 수료
기타	SkyPetPark / 펫리얼리티 땡큐 베이비 독 메인 SkyPetPark / 펫리얼리티 여자친구 강아지를 부탁해 메인 KBS1 / 귀촌버라이어티 촌촌촌 '진격의 촌놈' 메인 KBS2 / 여유만만 요일메인 TV조선 / 엄마가 뭐길래 팀메인 웹드라마 / 애나야 밥먹자 5부작 각본 동아TV / 뷰티프로그램 '뷰블리' 메인 채널A플러스 / 뷰티프로그램 '쇼프리티' 메인 KTV / 귀농다큐 살어리랏다 메인 MBC ON / 드라마 보는 녀석들 & 꼭지 티비 메인 KBSjoy / 연애의 참견 드라마 담당

연출 분야_강사진



윤혜지

학력	서울예술대학 디지털 아트학부
경력	방송연출 및 온라인 영상 콘텐츠 제작 CJ E&M/ MNET ONSTYLE 온미디어/ 온게임넷
기타	CJ E&M 트렌드리포필 시즌 2-4 슈퍼스타K 시즌 1, 2, 3 끝나지 않은 이야기 엠슈퍼 콘서트 MNET STAY G 콘서트 1, 2, 3 생방송 와이드 연예뉴스 시즌 5 ONSTYLE 스타일로그 시즌 2, 3 잇시티 이보영의 이탈리아, 박수진의 일본여행 아리랑 TV AFTER SCHOOL CLUB SIMPLY K-POP 채널 A 짝찬 뷰티 등 다수

아나운서 분야_교육 커리큘럼

회차	모 들	학습 내용	시간	강사
10월 23일 (토)	스피치의 이론과 실제	<ul style="list-style-type: none"> 발표 불안의 심리적인 원인과 극복 방법 효과적인 자기 소개_개인진단 (1:1 피드백) 소리를 내는 조음기관에 대해 알아보고 체득하기 	4H	김오희 아나운서
	보이스 트레이닝	<ul style="list-style-type: none"> 정확한 발음과 발성 호흡법 (안정된 호흡으로 편안하게 말하는 호흡법) 설득력을 높이기 위한 말의 속도와 포즈, 억양, 강세, 어조, 고저, 장단, 어미 억양, 언어습관 등 		
10월 30일 (토)	신뢰감을 주는 목소리 연출법	<ul style="list-style-type: none"> 말의 내용보다 더 중요한 음성, 음색의 이미지 (내가 가진 최상의 목소리를 찾기) 정확한 정보전달 스피치_ 뉴스 리딩 및 앵커 실습 	4H	김재원 아나운서
	비언어적 요소	<ul style="list-style-type: none"> 연단에서의 올바른 자세 비언어적 요소를 활용한 전달력 향상 방법 <ul style="list-style-type: none"> - 마이크 사용법, 바디랭귀지, 표정 연출법, 시선처리법 		

아나운서 분야_교육 커리큘럼

회차	모 들	학습 내용	시간	강사
11월 6일 (토)	대응성을 향상 시키는 MC/ 인터뷰 스킬	<ul style="list-style-type: none"> • MC 실습_ 언어의 생동감 불어넣기 • 인터뷰 기법을 활용한 대응성 향상 	4H	김이선 아나운서
11월 13일 (토)	커뮤니케이션 스킬	<ul style="list-style-type: none"> • 우리말 이론 • 다양한 상황에서의 적절한 응대법 경청, 공감 질문 처리법: 전체질문, 지명질문, 오픈 질문 등 	4H	송정화 아나운서
11월 20일 (토)	라디오 DJ/ 기상캐스터	<ul style="list-style-type: none"> • 라디오 DJ 직종 소개, 진행 요령 • 기상캐스터 직종 소개, 대본 실습 	4H	김재원 아나운서
11월 27일 (토)	실전 녹화와 모니터링을 위한 코칭	<ul style="list-style-type: none"> • 1:1코칭 및 피드백 	4H	송정화 아나운서

아나운서 분야_강사진



김오희

학력	동국대학교 신문방송학 석사과정 중
경력	MBC 뉴스투데이 스마트리빙 진행 CJ 헬로비전 아나운서 안동 MBC 생방송 전국시대
강의 분야	미디어트레이닝, 브리핑, 인터뷰스킬, 프레젠테이션 스킬, 보이스 트레이닝, 면접스피치, 서비스 마인드, DiSC , 비즈니스 매너



김재원

학력	경희대학교 일반대학원 언론정보학과 석사
경력	경찰대학 외래교수 KBS 미디어 아나운서 KBS 1TV 차정인 기자의 T타임 KBS 2014 선거개표방송
강의 분야	미디어트레이닝, 브리핑, 인터뷰스킬, 프레젠테이션 스킬, 보이스 트레이닝, 면접스피치, 서비스 마인드, DiSC , 비즈니스 매너

아나운서 분야_강사진



김이선

학력	이화여자대학교 불어불문학 경영학 졸업
경력	MBC 뉴스투데이 '연예투데이' 의정부 시청 '시정뉴스' 아나운서 OBS 주철환, 김미화의 문화전쟁 XTM 스포츠 아나운서 '데일리 베이스볼쇼 진행
강의 분야	미디어트레이닝, 브리핑, 인터뷰스킬, 프레젠테이션 스킬, 보이스 트레이닝, 면접스피치, 서비스 마인드, DiSC , 비즈니스 매너



송정화

학력	건국대학교 체육학과 스포츠사회학전공 박사 한국체육대학교 스포츠언론정보전공 석사
경력	SBS 미디어넷 아나운서 SBS문화예술원 전임강사 2010년 벤쿠버 동계올림픽 중계 한국서비스교육원 서비스강사과정 수료 병원 코디네이터 자격증
강의 분야	미디어트레이닝, 스피치, 보이스 트레이닝, 프레젠테이션 스킬, 감성 커뮤니케이션, 셀프 리더십, 조직관리 & 협업 스킬, 시간관리, DiSC / TA, 이미지메이킹, 스트레스 관리

고양 영상 메이커랩(5개조) _ 교육 커리큘럼

회차	모 들	학습 내용	시간	강사
10월 23일	영화의 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 영화란 무엇인가? 왜 영화를 만드는가? • 영화사, 영화 제작과정의 이해 • 영화인에게 필요한 자질과 마인드 • 단편 영화와 장편 영화, 상업 영화와 독립 영화 • 영화 오프닝 크레딧 상의 역할 • 단편 영화 감상 	4H	강도현, 정석원 백준영,한규진,박재현
10월 30일	단편 영화 기획 - 아이디어에서 트리트먼트 까지	<ul style="list-style-type: none"> • 아이디어, 소재, 주제, 콘셉트의 형상화 • 캐릭터 창조, 스토리, 플롯 • 시놉시스, 트리트먼트의 이해 • 시놉시스 작성법 • 단편 영화 감상 	4H	강도현, 정석원 백준영,한규진,박재현
11월 6일	단편 영화 시나리오 창작법	<ul style="list-style-type: none"> • 시나리오의 소재 브레인스토밍 • 시나리오의 일반 형식 • 캐릭터와 이야기 구조와 작법 • 시나리오 초고 쓰기 • 단편 영화 감상 	4H	강도현, 정석원 백준영,한규진,박재현
11월 13일	프리 프로덕션 - 시나리오 완성하기	<ul style="list-style-type: none"> • 단편 영화 시나리오 완성하기 • 연출적 관점에서 시나리오 해석 • 스토리보드 작성해 보기 • 영화 연기의 이해와 배우 캐스팅 • 팀별 촬영 준비 	4H	강도현, 정석원 백준영,한규진,박재현

고양 영상 메이커랩(5개조) _ 교육 커리큘럼

회차	모 들	학습 내용	시간	강사
11월 20일	프로덕션 1 - 팀별 영화 촬영 1 (현장 수업)	<ul style="list-style-type: none"> • 단편 영화 촬영 1 • 카메라의 이해 • 화이트 밸런스 설정 • 화면비, 조리개와 셔터 스피드 	4H	강도현, 정석원 백준영,한규진,박재현
11월 27일	프로덕션 2 - 팀별 영화 촬영 2 (현장 수업)	<ul style="list-style-type: none"> • 단편 영화 촬영 2 • 조명의 이해 • 내·외장 마이크를 이용한 녹음 	4H	강도현, 정석원 백준영,한규진,박재현
12월 4일	포스트 프로덕션 - 영화 편집의 원칙과 미학	<ul style="list-style-type: none"> • 편집이란? • 다큐멘터리, 〈최첨단 편집 - 영화 편집의 마술〉 감상 • 영화 편집의 이론과 원리 • 편집의 리듬과 효과 • 영화 편집 방향 토론 	4H	강도현, 정석원 백준영,한규진,박재현
12월 11일	작품 발표 및 시사회	<ul style="list-style-type: none"> • 각 팀별 단편 영화 최종 편집본 상영 • 팀원별 소감 및 느끼고 배운 점 발표 • 모든 강사들이 각 작품 별 코멘트 및 작품 평가 • 참여 학생들의 다른 팀 작품에 대한 토론 	4H	강도현, 정석원 백준영,한규진,박재현

고양 영상 메이커랩_강사진



박재현



백준영

학력	Ohio University 대학원 영화학과 졸업 동국대 대학원 연극영화학과 졸업
경력	(현) 영화제작회사 원더 모먼트 대표 PD 남예종예술실용전문학교 영화방송제작계열 교수 추계예술대학교 평생교육원 영화방송제작계열 겸임교수 서울호서예술실용전문학교 방송콘텐츠프로듀서학부 전임 교수 IMBC 해피코리아 영상제작부 PD
기타	탈북 학생 대안학교, 다음학교(서울 양재동 위치) 뮤지컬 연출 수업 : 2020/03 ~ 2020/11 유튜브 채널 K Box TV 제작 자문 : 2019. 08 ~ 2020/06 종로구 생활문화지원센터 수수헌 주관 낭독극 공연(배우로 출연) : 2019.11. 22 ~ 23 - 강원도 평창군 봉평고등학교 <방송국 PD 와 영상편집 감독> 진로 특강 : 2019.10.22 - 서울시청 홍보 영상제작 공무원 선발 심사위원 : 2018.12.07 등 다수

학력	중앙대학교 첨단영상대학원 촬영전공 석사 목원대학교 영화영상학부
경력	2020 독립장편영화 <양치기들> 촬영 코오롱 인더스트리 패션필름 <audax> 촬영 미국 라호야 패션필름 페스티벌 본선 케나다 패션필름 페스티벌 본선 베를린 패션필름 페스티벌 본선 남아공 패션필름 페스티벌 본선
기타	OBS - 구해줘 감대리 화장품 <마녀공장> 바이럴 화장품 <녹스> 바이럴 화장품 <비브라스> 광고 TV CF <차즈기> 코스맥스바이오 2021 코이카 30주년 홍보영상 2021 한샘 사내광고 영상 2015 단편영화 <이사> 등 다수

고양 영상 메이커랩_강사진



한규진

학력	동국대학교 영상대학원 영화영상제작 석사 한국영상대 영상편집제작과 겸임교수
경력	한국영상대 '특수 영상 미디어, '특수영상제작' 강의 4D 뮤지컬 '달빛 아래서 태양을 품다' CG작업 DUFF 동국영화제 트레일러 제작
기타	타임코스매틱 바이럴 영똥남매요리쇼 웅진 북클럽 오킴스k성형외과 바이럴 글로벌뮤직페스티벌 네이버 뮤즈온 EBS 해요와해요, 만들어볼까요, 호기심딱지 타임 코스매틱 바이럴영상 남양 브랜드 영상 휘슬러 SNS 영상 코튼데이 홍보영상 퓨어밀 프로틴 광고 영상 등 다수



정석원

학력	동국대학교 영상대학원 영화영상학과 석사
경력	오석대학교 촬영기초, 촬영 실습 대진대학교 촬영기초, 촬영 실습
기타	영화 <로도 웨어> 영화 <해피 투게더> 독립영화 <멧밥 먹고 가이소> 장편영화<트릭> SBS 주말 드라마 <세번 결혼하는 여자> 장편영화<해결사> 장편영화 <바람> HD 단편영화 <철새는 날아가고> HDV단편영화 <손자병법> Super 16mm 단편영화 <10.0> DV 6mm 단편영화 <종이학> 등 다수

고양 영상 메이커랩_강사진



강도현

학력	동국대학교 연극학과 연기, 뮤지컬전공 동국대영상대학원 공연예술학과 연기/연출전공
경력	YJ엔터테인먼트 매니지먼트담당 YJ엔터테인먼트 연기지도 남예종예술실용전문학교 연극영화과 특강 출강 더보이스컴퍼니 연기, 뮤지컬 담당 바이준 뮤지컬센터 연기, 뮤지컬 담당 액터스톡 뮤지컬연기아카데미 연기, 뮤지컬 담당 예술이야컴퍼니 연기, 뮤지컬 담당 인터파크 STAGE631아카데미 연기, 뮤지컬 담당
기타	현"꾼Art"대표 영화: 히트맨, 강적, 우리들의그녀j, 투게더, 너에게로, 러브앤시티, 혼, 어느결혼생 활의장면들, 악마와천사 외 다수 연극: 브라이튼해변의비망록, 분장실, 그래도우리는법씨를 뿌린다, 방황하는별들, 리 어왕 외 다수 드라마: 살이있네, tvn"콩트앤시티" 외 다수